

EL SANDALIO Y SU ACORDEONA

Chamamé

Letra: Jorge Daniel Sernoqui

Música: Nemesio Martín Román

Introducción

Acordeón do menor

Arias, 13 de junio de 2014

Canto

12 Por el ca mi no que vaa la cos ta, des de La Bra vahas ta San Ja vier,
Tris te des ti no de "gen te" po bre, siem pre pe lean do por el jor nal.

16 an dael San da lio, pe cha do pe nas, sil ban do ba jo, un cha ma mé.
Yel suel doa ve ces tan só loal can za pá la pro vis ta quehay que lle var.

20 Al tran co len to de su ca ba llo, cos tean doal mon te lo sue len ver,
Fi ru le te a en tre sus de dos el cor co ve o deu na can ción,

24 con laa cor deo na a co mo da da so bre la gru pa de su cor cel.
sem bran do ver sos quea bren el al ma y son laes cu sa pa rael a mor.

Estribillo

28 Y cuan do to ca, en el bo li che, con sua cor deo na, sue le pen sar,
que si hay vi da, hay es pe ran za yun vi noal can za pa ra so ñar.

32 que si hay vi da, hay es pe ran za, yun vi noal can za pa ra so ñar.

36 Que si hay vi da, hay es pe ran za, yun vi noal can za pa ra so ñar.

40 2. y vi noal can za pa ra so ñar.

42 **Fine**